



TED ATAKENT KOLEJİ SANAT OKULU

2021

SAHNE SANATLARI

GÖRSEL SANATLAR



Değerli Velimiz,

Sanat, hem öğrenme sürecinin hem de gelişim sürecinin etkin bir yardımcıdır. Sanat aktiviteleriyle uğraşan öğrencilerin yabancı dilden coğrafyaya, matematikten fen derslerine kadar geniş bir alanda daha başarılı olduğu gözlemlenmiştir. Araştırmalara göre müzik, resim, drama gibi yaratıcı ifade biçimlerinden herhangi birinde çalışmalar yapan öğrencilerin uygulanan testler ve sınavlarda daha yüksek puanlar elde ettiğini ortaya koymuştur.

Öğrenciler için yaratıcılık çevrelerindeki insanlar ve nesnelere etkileşime girmenin bir yoludur. Sanat, çevresini algılayıp onu biçimlendirmeye yönelmek için gerekli ilk şarttır. Yalnızca bakmak değil görmek, yalnızca duymak değil işitmek, yalnızca ellerle yoklamak değil, dokunulanı duymaktır. Sanat, duygu ve düşünceler arasındaki karşılıklı ve iç içe geçmiş bağlantıyı vurgular. Bu bağlantı eğitim sürecinin temel amaçlarından biridir.

Amacımız, sanatla eğitimidir. Gerek sanatla uğraşan gerekse sanat eserini değerlendiren bireyde, harekete geçen tüm zihinsel yeti ve süreçleri; (duyu, duyum, algılama, imgeleme, düşünme, anma, çağırışım gibi) geliştirmektir. Sanatı algılamaya hazır ve sanatı seven, hem eskinin hem çağının sanat görüntülerini algılayıp değerlendirebilecek yetenekli kişiler yetiştirmek temel hedefimizdir.

Sanat eğitimi alan ve sanatla ilgili faaliyetler yapan öğrencilerin okul hayatından kopma oranlarının daha düşük olduğu belirlenmiştir. Biz de TED Atakent sanat öğretmenleri olarak yaşayan okul felsefemizi derinleştirerek açtığımız "KİŞ SANAT OKULUMUZ" ile yaşam algısı yüksek, insani değerleri gelişmiş, hoşgörü sahibi bireyler yetiştirmek ümidiyle sizleri sanat okulumuza bekliyoruz.

“Öğrenciler her yerde büyür... TED Atakent Kolejinde ise yeteneklerini geliştirerek büyür.”

TED ATAKET KOLEJİ

SANAT ZÜMRESİ

SAHNE SANATLARI

Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Zihinsel becerilerinin gelişimini sağlamak,
- Yaratıcılığını, yeteneğini ortaya çıkarmak ve geliştirmek,
- Algı ve bilgilerini geliştirmek,
- Estetik yönünü geliştirmek,
- Sanatta yeterli olmalarını sağlayarak kendine güven ve öz saygı gelişimlerine katkı sağlamak,
- Bir sanat grubuna ait hissederek güçlü bir sosyal destek ağı sağlamak,
- Yaratmak ve icra etmek için birlikte çalışmayı öğretmek problem çözme becerilerini geliştirmek,
- Toplum önünde yapılan performanslar ile duygusallıkla başa çıkma yeteneklerini artırmak,
- Düşünce ve deneyimlerini ifade etmelerini sağlamak,
- Sevgi, paylaşım ve sorumluluk duygularının gelişmesini sağlamaktır.

• TED Atakent Koleji Sahne Sanatları



PİYANO



Piyano dersi başlangıç aşamasında yer alan temel davranış ve becerilerinin uygun biçimde öğrenciye kazandırılması temel hedefimizdir. Bu hedef doğrultusunda nota okuma (solfej) , ritim bilgisi, doğru vücut ve el pozisyonu gibi piyanoda gerekli olan temel beceriler, seçilen doğru repertuar ile öğrencilerimize kazandırılır.

Ders grupları oluşturulurken öğrencilerin yaş grupları ve müzikal seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ SALI ÇARŞAMBA CUMA	16.00 17.00	5 yaştan itibaren	HANDE KODAMANOĞLU ALİ ÖZDEMİR	4	CARL ORFF
CUMARTESİ	09.00 10.00 11.00 12.00	5 yaştan itibaren	HANDE KODAMANOĞLU ALİ ÖZDEMİR	4	CARL ORFF

KEMAN - Temel Düzey



Keman, insanın yarattığı en gelişkin ve müziksel anlatım gücü en yüksek çalgılardandır. Hemen hemen bütün kültürlerde ve her türde zengin bir repertuara sahiptir.

Temel nota eğitimi ile birlikte batı müziği formunda, dersin amacına yönelik çalışmalar yapılan kulübümüzde, dünyaca kabul görmüş ve etkili olan Suzuki yöntemi ile dersler işlenmektedir. Ulaşılan seviyeye uygun repertuar ile öğrencilerimizin planlı etkinliklerde hem solist hem de orkestrada yer almaları sağlanır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU ALİ ÖZDEMİR	4	AHMET ADNAN SAYGUN
ÇARŞAMBA	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU ALİ ÖZDEMİR	4	AHMET ADNAN SAYGUN
CUMARTESİ	09.00 11.00 12.00	3. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU ALİ ÖZDEMİR	4	AHMET ADNAN SAYGUN

KEMAN - İleri Düzeyi



Küçük yaşta doğru teknikler ve doğru iletişim ile verilecek bir keman eğitimi, öğrencimizin hem duygusal hem de zihinsel gelişimini destekleyecek ve topluma motivasyonu yüksek bir birey kazandıracaktır.

Bu kursta yeni başlayan ve ilerlemiş olan öğrencilerimiz genel duruş, denge ve hareket merkezi üzerinde çalışır. Kemandan sadece ses çıkarmayı değil, beden ve hareketlerle ton üretmesini öğrenir. Bunu ayakların duruşundan karın merkezli olan kol hareketleri ile yay kullanımına kadar detaylı olarak pratik eder. Kol, dirsek, el, parmaklar; kemana tutuş ve çalış için en doğal pozisyonlar üzerinde çalışır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	SUAT SUNA	4	AHMET ADNAN SAYGUN
PERŞEMBE	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	SUAT SUNA	4	AHMET ADNAN SAYGUN

GİTAR



Gitar programımız “Klasik Gitar” başlangıç seviyesidir. Öğrencilerimiz belli seviyeye geldikten sonra aynı anda farklı partiler çalarak tek bir müzik ortaya çıkarttıkları Oda Müziği gruplarını kurarlar. Duo, trio, quartet olarak iş birliğine dayalı eğlenceli bir çalışma ortamı içerisinde müzik yaparlar.

Derslerimiz düzenlenirken öğrencilerimizin fizyolojik gelişmeleri, yaş grupları ve seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır. En çok sekiz öğrenci ile dersler yapılacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	6	ORCHESTRA
SALI	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	6	ORCHESTRA
CUMARTESİ	09.00 10.00 11.00 12.00	3. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	6	ORCHESTRA

DJ PRODÜKSİYON—SES TEKNOLOJİLERİ

Öğrencilerimizin elektronik müzik formları hakkında bilgilendirilmesi sağlanarak, öğrendikleri formlarda müzik prodüksiyonları yapabilmesi istenir. DJ 'lik unvanı adı altında öğrencilerimiz, bilgisayar ortamında oluşturdukları projeleri canlı performans halinde sergileyip sahne performansı hakkında da bilgilendirilir.



Öğrencilerimizin müzikal zevk ve ilgilerini bilgisayar ortamında gerçekleştirmelerini sağlayan ses teknolojileri dersinde öğrencilerimiz, müzikal tarza dayalı enstrüman kayıtları teknikleri, mikrofonlama teknikleri, müzik prodüksiyonları temel kurallarını öğrenirler. Müzik ve teknoloji ile beraber öğrencilerimizin yaratıcılık performanslarını artırılması hedeflenir.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	6. Sınıftan itibaren tüm kademeler	ÇAĞRI KODAMANOĞLU	10	CEMAL REŞİT REY

SES EĞİTİMİ - ŞAN



İnsanın doğuştan beraberinde getirdiği doğal çalgısı “Ses” le ilgili doğru davranışlar kazanmak (türü ve düzeyi ne olursa olsun) müzik eğitiminde en önemli amaçtır.

Sanat okulumuzda da; öğrencinin aktif yaşantısına olumlu katkı sağlayacağı, doğru nefes ve doğru şarkı söyleme becerisi kazandırılır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
CUMARTESİ	13.00 14.00	Ortaokul Lise	HANDE KODAMANOĞLU	4	CARL ORFF

MODERN DANS



Dans eğitimi, öğrencimize belirli oranda sorumluluk yüklemektedir ve öğrencilerimizin kendi kendine yetme becerisini kazanmasına yardımcı olmaktadır . Öğrenci aldığı eğitim sonucunda iç disiplini de sağlar.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI	16.00-17.00	1,2,3,4.SINIFLAR SINIFLAR	TUĞBA AKYILDIZ	5- 25	ÇOK AMAÇLI SPOR SALONU
CUMARTESİ	10.00-11.00	1,2,3,4.SINIFLAR SINIFLAR	TUĞBA AKYILDIZ	5- 25	ÇOK AMAÇLI SPOR SALONU

GÖRSEL SANATLAR

Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Görsel okuryazarlık, algı ve estetik bilincinde; bu alandaki temel kavram ve uygulamalar konusunda bilgi ve beceri anlayışına sahip olan,
- Görsel sanatlar ile ilgili tartışmalara etkin katılan ve bu tartışmaları değerlendiren,
- Görsel sanatların doğası ve kökenini inceleyen, değerini sorgulayan,
- Güncel kültür-sanat nesnelерini/tasarımlarını bilinçli olarak izleyen,
- Kendi kültürü ile diğer kültürlerе ait kültürel mirasın değerini anlayan ve onları koruyan,
- Görsel sanat çalışmalarında bilgi, malzeme, beceri, teknik ile teknolojiyi etkin ve güvenli bir şekilde kullanarak düşüncelerini ifade eden,
- Görsel sanatları diğer disiplinlerle ilişkilendiren,
- Sanat alanında etik davranış gösteren,
- Sanat alanıyla ilgili meslekleri tanıyan,
- Görsel sanatları öğrenmeye ve uygulamaya istekli bireyler olarak yetişmesidir.

TED Atakent Koleji

Görsel Sanatlar Bölümü



RENKLERLE DANS



Öğrencilerle bir taraftan eğlenip öğrenmeyi sunarken, bir taraftan da öğrencinin gelişim sürecindeki yaratıcılığını artırmayı, iki ya da üç boyutlu düşünebilmeyi, el becerisini geliştirmeyi ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır. Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp sulu boya, yağlı boya, kuru boya, pastel boya vb. teknikleri öğrenecektir.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PERŞEMBE	16.00 17.30	1, 2, 3, 4. Sınıf	NİDA ENGİ	5-15	RESİM ATÖLYESİ
CUMARTESİ	09.30 11.00	1, 2, 3, 4. Sınıf	NİDA ENGİ	5-15	RESİM ATÖLYESİ

SERAMİK



Çamurla bütünleşmeyi seven ve seramik sanatıyla ilgilenen öğrencilere, kendi yaratıcılıklarını ön plana çıkarabilecekleri atölye ortamında, temel şekillendirme ve dekorlama teknikleri sunulacaktır. Tam donanımlı atölye kapsamında seramik sanatsal yönüyle ele alınarak, yaratıcılığın önde olduğu bir eğitim verilecektir. Elle şekillendirme teknikleri, pişirme, sırlama vb. temel bilgiler öğretilecektir.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞREN Cİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
ÇARŞAMBA	16.00 17.30	1,2,3,4, 5,6,7. Sınıflar	Mehtap DEMİRDÖVEN	5-15	SERAMİK ATÖLYESİ
PERŞEMBE	16.00 17.30	1,2,3,4, 5,6,7. Sınıflar	Mehtap DEMİRDÖVEN	5-15	SERAMİK ATÖLYESİ

TEMEL SANAT EĞİTİMİ



Temel sanat eğitiminde; öğrencilerimizin eğlenerek öğrenmelerini sağlamak, yaratıcılıklarını geliştirmek ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır. Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp, teknikleri derinlemesine öğrenecektir. Tasarım yapma becerisi geliştirip, bu tasarımlarını kimi zaman tuvallerinde kimi zamanda üç boyutlu çalışmalarında hayata geçirmenin hazzını yaşayacaktır. Öğrencilerimiz keyifli vakit geçirmek için yaptıkları aktiviteleri, aldığı eğitim ile profesyonel bir şekilde gerçekleştirecek, ürünlerini kişisel veya grup olarak sergileme deneyimini kazanacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI	16.00 17.30	1,2,3,4. ve 5. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	5-15	RESİM ATÖLYESİ
ÇARŞAMBA	16.00 17.30	1,2,3,4 ve 5. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	5-15	RESİM ATÖLYESİ
CUMARTESİ	10.00 11.30	5,6,7. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	5-15	RESİM ATÖLYESİ



TED ATAKENT KOLEJİ

