



TED ATAKENT KOLEJİ SANAT OKULU

2020

SAHNE SANATLARI

GÖRSEL SANATLAR





Değerli Velimiz,

Sanat, hem öğrenme sürecinin hem de gelişim sürecinin etkin bir yardımcıdır. Sanat aktiviteleriyle uğraşan öğrencilerin yabancı dilden coğrafyaya, matematikten fen derslerine kadar geniş bir alanda daha başarılı olduğu gözlemlenmiştir. Araştırmalara göre müzik, resim, drama gibi yaratıcı ifade biçimlerinden herhangi birinde çalışmalar yapan öğrencilerin uygulanan testler ve sınavlarda daha yüksek puanlar elde ettiğini ortaya koymuştur.

Öğrenciler için yaratıcılık çevrelerindeki insanlar ve nesnelere etkileşime girmenin bir yoludur. Sanat, çevresini algılayıp onu biçimlendirmeye yönelmek için gerekli ilk şarttır. Yalnızca bakmak değil görmek, yalnızca duymak değil işitmek, yalnızca ellerle yoklamak değil, dokunulanı duymaktır. Sanat, duygu ve düşünceler arasındaki karşılıklı ve iç içe geçmiş bağlantıyı vurgular. Bu bağlantı eğitim sürecinin temel amaçlarından biridir.

Amacımız, sanatla eğitimidir. Gerek sanatla uğraşan gerekse sanat eserini değerlendiren bireyde, harekete geçen tüm zihinsel yeti ve süreçleri; (duyu, duyum, algılama, imgeleme, düşünme, anma, çağırışım gibi) geliştirmektir. Sanatı algılamaya hazır ve sanatı seven, hem eskinin hem çağının sanat görüntülerini algılayıp değerlendirebilecek yetenekli kişiler yetiştirmek temel hedefimizdir.

Sanat eğitimi alan ve sanatla ilgili faaliyetler yapan öğrencilerin okul hayatından kopma oranlarının daha düşük olduğu belirlenmiştir. Biz de TED Atakent sanat öğretmenleri olarak yaşayan okul felsefemizi derinleştirerek açtığımız "KİŞ SANAT OKULUMUZ" ile yaşam algısı yüksek, insani değerleri gelişmiş, hoşgörü sahibi bireyler yetiştirmek ümidiyle sizleri sanat okulumuza bekliyoruz.

“Öğrenciler her yerde büyür... TED Atakent Kolejinde ise yeteneklerini geliştirerek büyür.”

TED ATAKET KOLEJİ

SANAT ZÜMRESİ

İÇİNDEKİLER

SAHNE SANATLARI

5

Piyano	6
Temel Düzey Keman Eğitimi	7
Gitar	8
Ses Teknolojileri	9
Dj Prodüksiyon	10
Ses Eğitimi ve Şan	11
İleri Düzey Keman Eğitimi	12
Modern Dans	13
Bale	14
Tiyatro Drama Sahne Sanatları	15

GÖRSEL SANATLAR

16

Moda Tasarımı	17
Renklerle Dans	18
Seramik	19
Dekoratif Sanatlar	20
Temel Sanat Eğitimi	21
II. DÖNEM SANAT OKULLARI KURS HAFTALARI	22

SAHNE SANATLARI

Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Zihinsel becerilerinin gelişimini sağlamak,
- Yaratıcılığını, yeteneğini ortaya çıkarmak ve geliştirmek,
- Algı ve bilgilerini geliştirmek,
- Estetik yönünü geliştirmek,
- Sanatta yeterli olmalarını sağlayarak kendine güven ve öz saygı gelişimlerine katkı sağlamak,
- Bir sanat grubuna ait hissederek güçlü bir sosyal destek ağı sağlamak,
- Yaratmak ve icra etmek için birlikte çalışmayı öğretmek problem çözme becerilerini geliştirmek,
- Toplum önünde yapılan performanslar ile duygusallıkla başa çıkma yeteneklerini artırmak,
- Düşünce ve deneyimlerini ifade etmelerini sağlamak,
- Sevgi, paylaşım ve sorumluluk duygularının gelişmesini sağlamaktır.

• TED Atakent Koleji Sahne Sanatları



PİYANO

(5 yaştan itibaren)



Piyano dersi başlangıç aşamasında yer alan temel davranış ve becerilerinin uygun biçimde öğrenciye kazandırılması temel hedefimizdir. Bu hedef doğrultusunda nota okuma (solfej) , ritim bilgisi, doğru vücut ve el pozisyonu gibi piyanoda gerekli olan temel beceriler, seçilen doğru repertuar ile öğrencilerimize kazandırılır.

Ders grupları oluşturulurken öğrencilerin yaş grupları ve müzikal seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ SALI ÇARŞAMBA PERŞEMBE	16.00 17.00	5 yaştan itibaren	HANDE KODAMANOĞLU	4	CARL ORFF
CUMA	14.30 15.30	5 yaştan itibaren	HANDE KODAMANOĞLU	4	CARL ORFF
CUMARTESİ	09.00 10.00 11.00 12.00 13.00	5 yaştan itibaren	HANDE KODAMANOĞLU	4	CARL ORFF

Kontenjan sayısı dolduğunda Müzik Öğretmeni Hande KODAMANOĞLU ile yönlendirme yapılarak ek sınıf açılacaktır.

Temel Düzey Keman

(2. sınıftan itibaren)



Keman, insanın yarattığı en gelişkin ve müziksel anlatım gücü en yüksek çalgılardandır. Hemen hemen bütün kültürlerde ve her türde zengin bir repertuara sahiptir.

Temel nota eğitimi ile birlikte batı müziği formunda, dersin amacına yönelik çalışmalar yapılan kulübümüzde, dünyaca kabul görmüş ve etkili olan Suzuki yöntemi ile dersler işlenmektedir. Ulaşılan seviyeye uygun repertuar ile öğrencilerimizin planlı etkinliklerde hem solist hem de orkestrada yer almaları sağlanır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ SALI ÇARŞAMBA PERŞEMBE	16.00 17.00	2. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU	4	AHMET ADNAN SAYGUN
CUMA	14.30 15.30	2. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU	4	AHMET ADNAN SAYGUN
CUMARTESİ	10.00 11.00 12.00	2. sınıftan itibaren	DOĞA DAKOĞLU	4	AHMET ADNAN SAYGUN

Kontenjan sayısı dolduğunda Müzik Öğretmeni Doğa DAKOĞLU ile yönlendirme yapılarak ek sınıf açılacaktır.

GİTAR

(2. Sınıftan itibaren Tüm Kademeler)



Gitar programımız “Klasik Gitar” başlangıç seviyesidir. Öğrencilerimiz belli seviyeye geldikten sonra aynı anda farklı partiler çalarak tek bir müzik ortaya çıkarttıkları Oda Müziği gruplarını kurarlar. Duo, trio, quartet olarak iş birliğine dayalı eğlenceli bir çalışma ortamı içerisinde müzik yaparlar.

Derslerimiz düzenlenirken öğrencilerimizin fizyolojik gelişmeleri, yaş grupları ve seviyeleri göz önünde bulundurulacaktır. En çok sekiz öğrenci ile dersler yapılacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ SALI ÇARŞAMBA PERŞEMBE	16.00 17.00	2. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	8	ORCHESTRA
CUMA	14.30 15.30	2. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	8	ORCHESTRA
CUMARTESİ	10.00 11.00 12.00	2. sınıftan itibaren	ONUR MERMER	8	ORCHESTRA

Kontenjan sayısı dolduğunda Müzik Öğretmeni Onur MERMER’e yönlendirme yapılarak ek sınıf açılacaktır.

SES TEKNOLOJİLERİ

(Ortaokul ve Lise Kademesi)



Öğrencilerimizin müzikal zevk ve ilgilerini bilgisayar ortamında gerçekleştirmelerini sağlayan ses teknolojileri dersinde öğrencilerimiz, müzikal tarza dayalı enstrüman kayıtları teknikleri, mikrofonlama teknikleri, müzik prodüksiyonları temel kurallarını öğrenirler. Müzik ve teknoloji ile beraber öğrencilerimizin yaratıcılık performanslarını artırılması hedeflenir.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	Ortaokul ve Lise	ÇAĞRI KODAMANOĞLU	10	CEMAL REŞİT REY
CUMARTESİ	10.00 11.00	Ortaokul ve Lise	ÇAĞRI KODAMANOĞLU	10	CEMAL REŞİT REY

DJ PRODÜKSİYON

(Ortaokul ve Lise sınıfları)



Öğrencilerimizin elektronik müzik formları hakkında bilgilendirilmesi sağlanarak, öğrendikleri formlarda müzik prodüksiyonları yapabilmesi istenir. DJ 'lik unvanı adı altında öğrencilerimiz, bilgisayar ortamında oluşturdukları projeleri canlı performans halinde sergileyip sahne performansı hakkında da bilgilendirilir.

Bu ders sanat okulu düzeyinde tamamen müzikal dinleti sunabilme ve bu kabiliyeti geliştirme üzerine dayalıdır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI ÇARŞAMBA	16.00 17.00	Ortaokul ve Lise	ÇAĞRI KODAMANOĞLU	10	CEMAL REŞİT REY
CUMARTESİ	11.00 12.00	Ortaokul ve Lise	ÇAĞRI KODAMANOĞLU	10	CEMAL REŞİT REY

SES EĞİTİMİ—ŞAN

(Lise Sınıfları)



İnsanın doğuştan beraberinde getirdiği doğal çalgısı “Ses” le ilgili doğru davranışlar kazanmak (türü ve düzeyi ne olursa olsun) müzik eğitiminde en önemli amaçtır.

Sanat okulumuzda da; öğrencinin aktif yaşantısına olumlu katkı sağlayacağı, doğru nefes ve doğru şarkı söyleme becerisi kazandırılır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
CUMARTESİ	13.00 14.00	Lise	HANDE KODAMANOĞLU	4	CARL ORFF

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

İLERİ DÜZEYDE KEMAN

(3. sınıftan itibaren)



Küçük yaşta doğru teknikler ve doğru iletişim ile verilecek bir keman eğitimi, öğrencimizin hem duygusal hem de zihinsel gelişimini destekleyecek ve topluma motivasyonu yüksek bir birey kazandıracaktır.

Bu kursta yeni başlayan ve ilerlemiş olan öğrencilerimiz genel duruş, denge ve hareket merkezi üzerinde çalışır. Kemandan sadece ses çıkarmayı değil, beden ve hareketlerle ton üretmesini öğrenir. Bunu ayakların duruşundan karın merkezli olan kol hareketleri ile yay kullanımına kadar detaylı olarak pratik eder. Kol, dirsek, el, parmaklar; kemana tutuş ve çalış için en doğal pozisyonlar üzerinde çalışır.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	SUAT SUNA	2	AHMET ADNAN SAYGUN
ÇARŞAMBA	16.00 17.00	3. sınıftan itibaren	SUAT SUNA	2	AHMET ADNAN SAYGUN

MODERN DANS

(2,3,4.sınıflar)



Dans eğitimi, öğrencimize belirli oranda sorumluluk yüklemektedir ve öğrencilerimizin kendi kendine yetme becerisini kazanmasına yardımcı olmaktadır . Öğrenci aldığı eğitim sonucunda iç disiplinini de sağlar.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
SALI CUMARTESİ	16.00- 17.00	2,3,4.SINIFLAR SINIFLAR	TUĞBA AKYILDIZ	18	ÇOK AMAÇLI SPOR SALONU
	09.00- 10.00	2,3,4.SINIFLAR SINIFLAR	TUĞBA AKYILDIZ	18	ÇOK AMAÇLI SPOR SALONU

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

BALE

(4,5 Yaş 1,2. Sınıflar)



Bale; dans, mimik, müzik, duygu ve dekor sanatlarını ileri standartta birleştirerek kullanan bir tiyatro gösteri olarak tanımlanabilir. Bale, çoğunlukla müzikli yapılır. Baleye başlamadan önce tıpkı diğer spor dallarında olduğu gibi vücudu ısıtmak gerekmektedir. Özellikle kız öğrencilerimizin vücut yapılarının daha narin, hareketlerinin daha zarif olmasını sağlar.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PERŞEMBE CUMARTESİ	16.00 - 17.00 10.00 - 11.00	5 YAŞ 1,2. SINIFLAR	SEVDA KALEM	18	BROADWAY SALONU

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

Tiyatro Drama Sahne Sanatları

(2,3 . Sınıflar)



Dünyada, sahne sanatları (dans, performans, tiyatro, bale, opera, dans tiyatrosu) disiplinlerarası bir yaklaşımla “beden odaklı sanatlar” anlayışıyla üretiliyor. Bedeni çağdaş ve teknolojik boyutuyla ele alan ve yaratıcılığı öne çıkaran Sahne Sanatları Alanımız geleceğin sahne sanatçılarna bu çağın gerektirdiği eleştirel tavrı, bilinci ve fiziksel donanımı sunuyor. Sanat okulumuz öğrencilerimizde yenilikçi bir açılım getirmek, özgünlüğü teşvik etmek ve yaratıcı bireyler kazandırmayı hedefliyor.

ÇALIŞMA GRUPLARI					
GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
PAZARTESİ	16.00 17.00	2,3. SINIFLAR	NEVRA YELERİ	18	KONFREANS SALONU
PERŞEMBE	16.00 17.00	2,3. SINIFLAR	NEVRA YELERİ	18	KONFREANS SALONU

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

GÖRSEL SANATLAR

Hedefimiz:

Öğrencilerimizin

- Görsel okuryazarlık, algı ve estetik bilincinde; bu alandaki temel kavram ve uygulamalar konusunda bilgi ve beceri anlayışına sahip olan,
- Görsel sanatlar ile ilgili tartışmalara etkin katılan ve bu tartışmaları değerlendiren,
- Görsel sanatların doğası ve kökenini inceleyen, değerini sorgulayan,
- Güncel kültür-sanat nesnelерini/tasarımlarını bilinçli olarak izleyen,
- Kendi kültürü ile diğer kültürlere ait kültürel mirasın değerini anlayan ve onları koruyan,
- Görsel sanat çalışmalarında bilgi, malzeme, beceri, teknik ile teknolojiyi etkin ve güvenli bir şekilde kullanarak düşüncelerini ifade eden,
- Görsel sanatları diğer disiplinlerle ilişkilendiren,
- Sanat alanında etik davranış gösteren,
- Sanat alanıyla ilgili meslekleri tanıyan,
- Görsel sanatları öğrenmeye ve uygulamaya istekli bireyler olarak yetişmesidir.

TED Atakent Koleji

Görsel Sanatlar Bölümü



MODA TASARIMI

(4,5,6,7. Sınıflar)



Moda, sosyal ve kültürel ortamda insanların dış görünüşü ile kendini ifade ettiği bir yoldur. Kişisel özellik ve yeteneklerin yaratıcı bir biçimde gelişmesini destekler. Bu atölyede öğrencilerin çizgi, form, biçim, oran/orantı, renk, doku, basit dikiş teknikleri gibi tasarıma yönelik temel ve genel kavramsal bilgileri; aynı zamanda malzeme ile özgün tasarım ilişkilerini kurabilmeleri sağlamayı hedeflemektedir. Yıl sonunda yapılacak moda defilesinde kendi kreasyonlarını sunacaklardır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
ÇARŞAMBA	16.00 17.30	4,5,6,7. Sınıflar	TUĞBA SAYIN YALÇIN	7-10	MODA TASARIM ATÖLYESİ

Malzemeler öğrencilerimiz tarafından karşılanacaktır.

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

RENKLERLE DANS

(3,4,5 YAŞ Anaokulu) - (6,7,8,9,10,11. Sınıflar)



Öğrencilerle bir taraftan eğlenip öğrenmeyi sunarken, bir taraftan da öğrencinin gelişim sürecindeki yaratıcılığını artırmayı, iki ya da üç boyutlu düşünebilmeyi, el becerisini geliştirmeyi ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır. Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp sulu boya, yağlı boya, kuru boya, pastel boya vb. teknikleri öğrenecektir.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
1. GRUP SALI	16.00 17.30	3,4,5 YAŞ	Tuğba SAYIN YALÇIN	7-15	RESİM ATÖLYESİ
2. GRUP PERŞEMBE	16.00 17.30	3,4,5 Yaş	Tuğba SAYIN YALÇIN	7-15	RESİM ATÖLYESİ
3. GRUP CUMARTESİ	10.00 11.30	3,4,5 Yaş	Tuğba SAYIN YALÇIN	7-15	RESİM ATÖLYESİ
CUMARTESİ	12.00 13.30	7,8,9,10,11 Sınıflar	TUĞBA SAYIN YALÇIN	7-10	RESİM ATÖLYESİ

**Malzemeler öğrencilerimiz tarafından karşılanacaktır.
Kontenjan sayısına ulaşılmadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.**

SERAMİK

(1,2,3,4,5,6,7. Sınıflar)



Çamurla bütünleşmeyi seven ve seramik sanatıyla ilgilenen öğrencilere, kendi yaratıcılıklarını ön plana çıkarabilecekleri atölye ortamında, temel şekillendirme ve dekorlama teknikleri sunulacaktır. Tam donanımlı atölye kapsamında seramik sanatsal yönüyle ele alınarak, yaratıcılığın önde olduğu bir eğitim verilecektir. Elle şekillendirme teknikleri, pişirme, sırlama vb. temel bilgiler öğretilecektir.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞREN Cİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
1. GRUP ÇARŞAMBA	16.00 17.30	1,2,3,4, 5,6,7. Sınıflar	Mehtap DEMİRDÖVEN	7-10	SERAMİK ATÖLYESİ
2. GRUP CUMARTESİ	09.30 11.00	1,2,3,4, 5,6,7. Sınıflar	Mehtap DEMİRDÖVEN	7-10	SERAMİK ATÖLYESİ

Malzemeler öğrencilerimiz tarafından karşılanacaktır.

Kontenjan sayısına ulaşılmadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

DEKORATİF SANATLAR

(1,2,3,4. Sınıflar)



Öğrencilerimize bir taraftan eğlenip öğrenmeyi sunarken, bir taraftan da öğrencinin gelişim sürecindeki yaratıcılığını artırmayı, iki ya da üç boyutlu düşünebilmeyi, el becerisini geliştirmeyi ve dekoratif olarak ürün çıkartma zevkini geliştirecektir. Kimi zaman kili kimi zaman da sıra dışı objeleri kendi yaratıcı dünyasında yeniden biçimlendirmeyi öğreneceklerdir. Bu aktivitenin amacı; öğrencilerimizin hayal gücünü geliştirerek, düşündüklerini çeşitli nesnelere üzerinden somutlaştırmak ve tasarım yapabilme yeteneği kazanmalarını sağlamaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
CUMARTESİ	10.00 11.30	1,2,3,4. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	7-15	RESİM ATÖLYESİ

Malzemeler öğrencilerimiz tarafından karşılanacaktır.

Kontenjan sayısına ulaşılmadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

TEMEL SANAT EĞİTİMİ

(1,2,3,4 ve 5. Sınıflar)



Temel sanat eğitiminde; öğrencilerimizin eğlenerek öğrenmelerini sağlamak, yaratıcılıklarını geliştirmek ve onları resim sanatının temel bilgilerine hakim hâle getirmek amaçlanmaktadır. Bu program içerisinde öğrencilerimiz resim sanatında kullanılan boya çeşitlerini tanıyıp, teknikleri derinlemesine öğrenecektir. Tasarım yapma becerisi geliştirip, bu tasarımlarını kimi zaman tuvallerinde kimi zamanda üç boyutlu çalışmalarında hayata geçirmenin hazzını yaşayacaktır. Öğrencilerimiz keyifli vakit geçirmek için yaptıkları aktiviteleri, aldığı eğitim ile profesyonel bir şekilde gerçekleştirecek, ürünlerini kişisel veya grup olarak sergileme deneyimini kazanacaktır.

ÇALIŞMA GRUPLARI

GÜNLER	SAAT	YAŞ GRUBU	GÖREVLİ ÖĞRETMEN	ÖĞRENCİ SAYISI	ETKİNLİK YERİ
1. GRUP ÇARŞAMBA	16.00 17.30	1,2,3,4. ve 5. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	7-15	RESİM ATÖLYESİ
2. GRUP PERŞEMBE	16.00 17.30	1,2,3,4 ve 5. Sınıflar	Nazlı GÜL OKUTAN	7-15	RESİM ATÖLYESİ

Malzemeler öğrencilerimiz tarafından karşılanacaktır.

Kontenjan sayısına ulaşamadığı takdirde etkinlik grubu açılmayacaktır.

II. DÖNEM SANAT OKULLARI KURS HAFTALARI

1. HAFTA 17 – 22 ŞUBAT 2020	2. HAFTA 24 - 29 ŞUBAT 2020	3. HAFTA 02 - 07 MART 2020
4. HAFTA 09-14 MART 2020	5. HAFTA 16-21 MART 2020	6. HAFTA 23 - 28 MART 2020
7. HAFTA 30 MART- 03 NİSAN 2020	8. HAFTA 13-18 NİSAN 2020	9. HAFTA 20 - 25 NİSAN 2020
10. HAFTA 27 NİSAN - 02 MAYIS 2020	11. HAFTA 04 -09 MAYIS 2020	12. HAFTA 11 - 16 MAYIS 2020
13. HAFTA 18 - 22 MAYIS 2020	14. HAFTA 27 - 30 MAYIS 2020	15. HAFTA 01- 06 HAZİRAN 2020

AÇIKLAMALAR

- Çeşitli sebeplerden dolayı ders iptali oluşması durumunda telafi dersleri yapılacaktır. Fakat Milli Eğitim Bakanlığının resmi tatil ilan ettiği ve öğrencinin devamsızlık yaptığı günlerde ‘Sanat Okulları’ ders telafisi yapılmayacaktır.
 - * *06 - 11 Nisan Ara Tatil Haftası -- 2. Ara Tatil*
 - * *23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeni Kış Okulu yapılmayacaktır.*
 - * *01 Mayıs Cuma günü İşçi ve Emekçi Bayramı nedeni Kış Okulu yapılmayacaktır.*
 - * *23 Mayıs Arife -24 - 25 - 26 Mayıs 2020 Ramazan Bayramı nedeni ile Kış okulu yapılmayacaktır.*
- II. Dönem Sanat Okullarımız 15 hafta 15 ders saati olarak uygulanacaktır.





TED ATAKENT KOLEJİ

